

## **Distant Turks, close Greeks, and present Jews. The shift from tradition to modernity in the *Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner* in the mid-19th century**

This contribution undertakes an analysis of a chapter in the history of German academia from a postcolonial perspective. Its focus will be to reconstruct and interpret the events of 1844 that led to Orientalists joining the *Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner* (Association of German philologists and educators). It posits that their joining was the result of a kind of palace coup and an outward sign of the emergence of a new category of organic intellectuals of the modern bourgeoisie. It paved the way for the proto-imperialist phase in the development of academic disciplines and the body of knowledge that served the building of the German nation. The new organic intellectuals did not only pit themselves against the traditional intelligentsia of the old world, especially the clergy; they also challenged the cultural hegemony that classical philology had claimed from around 1800 as the master discipline of higher education. Interestingly, this challenge enjoyed the support of prominent classical philologists whose interests were not solely academic, but unmistakably geopolitical. They concerned Greece and, by extension, the entirety of the Ottoman Empire. It will be shown, firstly, that that palace coup allowed an expansion of philology as an academic discipline, beyond Greek and Roman Antiquity, to encompass all of humanity's cultural and intellectual history: From now on, all language and every idea conveyed in it, both past and especially present, and anywhere in the world, could become the legitimate subject of philological study and thus of higher (though not necessarily school) education. This, in turn, opened up an unlimited toolkit for developing new ideas that could support and legitimise 'moral conquests' everywhere in the world. Secondly, the contribution will show how the Orientalist faction, deliberately standing on its independent identity as the *Deutsche Morgenländische Gesellschaft* (German Oriental Society), undermined the implicit ban on Jews in the *Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner*, and, thirdly, how that embedded Jewish scholars into the imperial project of conquering the Orient.

Der Beitrag unternimmt eine Analyse eines Kapitels deutscher Wissenschaftsgeschichte in einer postkolonialen Perspektive. Im Mittelpunkt steht die Rekonstruktion und Interpretation der Vorkommnisse, die im Jahre 1844 zum Beitritt der Orientalisten zur *Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner* führten. Dieser Beitritt, so die These, erfolgte in einer Art Palastrevolution und war äußeres Indiz der Emergenz einer neuen Kategorie von organischen Intellektuellen des modernen Bürgertums, der Bourgeoisie; er leitete die protoimperialistische Phase der Wissens- respektive Wissenschaftsentwicklung der deutschen Nationsbildung ein. Die neuen organischen Intellektuellen traten nicht nur gegen die traditionellen Intellektuellen der alten Gesellschaft, vor allem gegen die Geistlichkeit an. Sie forderten vielmehr auch jene kulturelle Hegemonie heraus, welche seit etwa 1800 die Klassische Philologie als Leitwissenschaft höherer Bildung für sich beanspruchte. Dies geschah interessanterweise unter aktiver Beteiligung führender Repräsentanten der Klassischen Philologie, die darin neben wissenschaftlichen vor allem spezifische geopolitische Interessen zum Ausdruck kommen ließen, welche Griechenland und damit indirekt das Osmanische Reich betrafen. Wie zu zeigen ist, war unmittelbare Folge jener Palastrevolution zum einen die Ausdehnung der Sprachwissenschaften, über die griechische und römische Antike hinaus, auf die gesamte Kultur- und Geistesgeschichte der Menschheit: Fortan konnte alles Sprachlich-Ideelle – nicht nur in der Vergangenheit, sondern gerade auch in der Gegenwart, und zwar überall auf der Welt – zu einem Gegenstand der Philologie und damit höherer (wenn auch nicht unbedingt schulischer) Bildung werden: ein unerschöpflicher Fundus für die Entwicklung neuer Ideen, was „moralische Eroberungen“ in allen Weltregionen zu begründen und zu legitimieren verhieß. Zweitens ist zu zeigen, wie die Orientalisten, die auf ihre relative Autonomie als *Deutsche Morgenländische Gesellschaft* nachdrücklich Wert legten, den impliziten Ausschluss jüdischer Gelehrter aus der *Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner* unterliefen, und drittens, wie diese dadurch ins imperiale Projekt der Eroberung des Orients eingebunden wurden.